	Письмо		8.3.3.1представлять информацию сплошных текстов в виде рисунков, схем, таблиц, диаграмм и наоборот (**при помощи учителя)** 8.3.6.1 **дополнять / дописывать** творческие работы (**90-100** слов), фрагмент/фрагменты текста, являющиеся контрастными по содержанию; 8.3.7.1 корректировать текст (**при помощи учителя)**	
	Соблюдение речевых норм		8.4.2.1 использовать инверсию, градацию; 8.4.3.1использовать правильно обособленные члены предложения	Учащийся освоил материал удовлетворительно. Задания выполнены самостоятельно и при поддержке учителя.
Научные открытия и технологии. Морфология . Синтаксис	Аудирование и говорение	Лексика. Термины. Неологизмы. Культура речи. Штампы. Повторы. Морфология. Омонимичные самостоятельные и служебные части речи. Синтаксис. Обособленные члены предложения	8.1.5.1участ**твовать** в дискуссии по предложенной проблеме, , **делать выводы**; 8.1.6.1оценивать прослушанный материал с точки зрения темпа речи и соответствия целевой аудитории; 8.1.7.1 **строить развёрнутый монолог** ; **соблюдать** орфоэпические нормы	
	Чтение		8.2.2.1 выявлять особенности структуры текста, раскрывающие основную мысль; 8.2.7.1 **читать** информацию из различных источников, определяя ее актуальность, противоречивость, достоверность, целевую аудиторию; 8.2.8.1 **иметь представление** о стилистических особенностях различных текстов с учетом цели и целевой аудитории (аннотация, тезисы, реферат, доклад)	
	Письмо		8.3.6.1 до**полнять** творческие работы, фрагмент/фрагменты текста, являющиеся контрастными по содержанию; 8.3.7.1 корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические, стилистические недочеты; редактировать текст, перестраивая структуру текста	
	Соблюдение речевых норм		8.4.2.1использовать термины, неологизмы; 8.4.2.2 избегать повторов и штампов; 8.4.3.1использовать правильно обособленные члены предложения (при помощи учителя).	